

Eco-rivestimenti d'autore 2.0

*Quando li osservi ti specchi nel passato,
quando li sfiori entri in contatto con la natura...
ed è subito colpo di fulmine! Succede con
Pastellone 2.0 di Elekta by Gruppo Gani,
i rivestimenti green ispirati ad antichi
impasti trasformano pareti e pavimenti in
artistiche superfici dal mood contemporaneo*

Lo sai che la calda
finitura **Pastellone 2.0**
può rivestire anche le
superfici del bagno?
Basta proteggerle con
lo speciale **Olio Eko**, in
linea con la Bioedilizia
e **certificato A+ (zero
emissioni VOC)**: un
olio molto particolare
che, applicato alla
parete e al pavimento,
non solo non altera la
bellissima colorazione
naturale delle Terre,
ma ne esalta la texture
grazie alla sua
penetrazione totale.

È vero, le sue origini risalgono
al Rinascimento, eppure non c'è
niente di più attuale di questo
**rivestimento sensoriale dal sapore
antico** per riuscire a illuminare con
un **fresco e raffinato stile moderno**
pareti e pavimenti spenti... Grazie a
una sapiente rivisitazione, **Elekta by
Gruppo Gani – brand specializzato
in resine all'acqua** – con la nuova
collezione di rivestimenti **Pastellone
2.0** ha saputo riscrivere il linguaggio
della decorazione murale con un
innovativo prodotto in polvere a basso
– anzi, bassissimo – impatto ecologico,
100% Made in Italy e all'acqua. Il
segreto di **Pastellone 2.0** è che trae
la sua forza decorativa dall'intenso

fascino della natura: ispirato alla
principale materia utilizzata in edilizia
e in architettura, **il cemento**, si ottiene
con **17 differenti Terre naturali**
(ricavate da cave a cielo aperto o da
grotte e unite a sabbie alluvionali,
minerali e cemento bianco) che sono
suddivise in **Terre d'India, Terre
di Cipro, Terre di Turchia, Terre di
Francia, Terre di Spagna, Terre
del Marocco, Terre d'Italia e Terre
del Nord**. Una formulazione ecologica
unica e vincente, caratterizzata dalla
perfetta combinazione tra i colori
palpabili, le **tonalità calde** e le **texture
morbide e delicate** unite ai **leggeri
rilievi arrotondati** che conferiscono
spessore e carattere alle superfici.

POSA FACILE E RAPIDA, IN & OUT

Il bello è che **Pastellone 2.0** è anche
semplice da posare: **totalmente inodore,
si applica a più strati in tempi rapidi
con spessori di soli 2 mm** su qualunque
superficie verticale e orizzontale, interna
ed esterna, sia su supporti nuovi sia su
superfici in fase di ristrutturazione. Per
ottenere un impasto cremoso facilmente
spatolabile in 2 mani (dopo l'applicazione
del primer), **basta aggiungere acqua**, o,
per rivestire i pavimenti,
**una quantità minima
di legante**. E se il
muro ha bisogno di
protezione extra, è
sufficiente passare
l'Olio Eko.

TEXTURE ARTISTICHE E SENSORIALI

Effetto materico ottenuto
mediante l'applicazione
di **Pastellone 2.0** lavorato
a rullo nella calda tonalità
Terra di Spagna 21

Decorazione murale
realizzata con **Pastellone
2.0** lavorato a rullo, nella
tonalità **Terra di Turchia
63 con finitura a olio**.

Suggestivo e materico
pavimento realizzato
con **Pastellone 2.0**,
nella **finitura opaca
Terra del Nord**.

Se è inevitabile rimanere rapiti dalle intense sfumature che animano le superfici lisce e vellutate ottenute con la classica finitura a spatola, è impossibile non innamorarsi degli 'effetti tappezzeria décor', elaborati grazie all'impiego di speciali rulli vintage dotati di 9 trame diverse: così potrai scegliere attraverso quali texture e nuance creare vere e proprie superfici sensoriali d'autore, dallo stile personale e dal design contemporaneo. E qualunque finitura tu scelga, lo strato di colore naturale sarà sempre resistente alla luce, ai graffi, alle incisioni e ai colpi.